



Instituto de Ciencias
del Grafismo

perteneciente al

Consejo Institucional de Profesores y Directores
Laboratorios de Ciencias Forenses

y

Coordinació de Criminalistes
i Pèrits Judicials de les Escoles de
Pràctica Jurídica, Doctorat i Postgrau
de Catalunya

www.grafoanalysis.com

Seminario de reciclaje profesional para Peritos Judiciales en Documentoscopia

Diccionario Jurídico Pericial del Documento Escrito

[Barcelona, Herder, 2006]
Para esta edición especial se
entregará también de forma
extraordinaria un ejemplar
firmado por los autores del
libro

PRESENTACIÓN

La Asociación de Diplomados y Profesionales en Criminología e Investigación, miembro fundador de la Federación de Asociaciones de Criminólogos de España (FACE), y cuyo Presidente es el Académico Excmo. Sr. Don Braulio de Revilla y de Chavarría, en convenio con el Instituto de Ciencias del Grafismo, dirigido por los Ilmos. Sres. Don Francisco Viñals Carrera y Doña Mariluz Puente Balsells, co-organizan el presente seminario de formación y reciclaje profesional, con un beneficio importante para los miembros de dichas entidades, IPA, Seguridad Pública y otras instituciones que asimismo hayan suscrito un acuerdo conjunto.

OBJETIVOS

Este seminario está preparado para quienes quieren seguir a distancia las clases preparadas por los Profesores Francisco Viñals Carrera y Mariluz Puente Balsells, autores de la principal bibliografía universitaria sobre esta especialidad.

El seminario supone una profundización en la especialidad de pericia caligráfica judicial donde prioriza el examen del documento como soporte susceptible de ser manipulado mediante lavado químico, raspado, superposición u otras manipulaciones a las que de forma creciente tiene que enfrentarse el perito para dilucidar sobre la autenticidad o falsedad y en este último caso, la técnica de falsificación que se ha aplicado al documento para tergiversar la información desprendida del mismo.

En este seminario se exponen los principales elementos de seguridad de los documentos, tanto en billetes de banco como en documentos oficiales y mercantiles, papeles de seguridad y especialmente se muestran los más habituales métodos de falsificación o tergiversación del documento o soporte.

MODALIDAD:

Especial (a distancia)

MATRÍCULA:

Precio total del seminario más gastos de envío incluido: **170 euros**

Precio especial para miembros de ADPCI / ICG / IPA: 129 euros.

TRÁMITES DE MATRÍCULA:

Enviar un mail a : marfrains@hotmail.com

DIPLOMA DE SEMINARIO-CURSO DE 60 HORAS:

-Diploma y certificado expedido por la ASOCIACIÓN DE DIPLOMADOS Y PROFESIONALES EN CRIMINOLOGÍA E INVESTIGACIÓN y firmado por los citados autores directores del mismo.

-Certificado-diploma expedido por el Instituto de Ciencias del Grafismo y entidades vinculadas al mismo.

El alumno puede acceder además a la certificación especial de nota de superación de los ejercicios para ello tendrá que presentar la totalidad del cuestionario teórico y los ejercicios prácticos.

La realización del presente seminario y presentación de los ejercicios, se tiene especialmente en cuenta para los alumnos que quieran seguir el programa de Perito Calígrafo Judicial y Master en Criminalística, especialidad en Documentoscopia y Pericia Judicial en Propiedad Intelectual e Industrial de la Universidad Autónoma de Barcelona.



ASOCIACIÓN DE DIPLOMADOS Y PROFESIONALES EN CRIMINOLOGÍA
E INVESTIGACIÓN
Miembro Fundador de F.A.C.E.

PROGRAMA DEL SEMINARIO DE RECICLAJE PROFESIONAL PARA PERITOS JUDICIALES EN DOCUMENTOSCOPIA (ICG-ADPCI)

CD-ROM (MB)

Iª PARTE:

Manual de Documentoscopia

(85 páginas)

ÍNDICE:

- 1.-INTRODUCCIÓN
 - 2.-INSTRUMENTAL APARATOS Y MÉTODOS
 - 3.-MAQUINAS DE ESCRIBIR E IMPRENTA
 - 4.-CARACTERES DE IMPRENTA
 - 5.-IMPRESIÓN
 - 6.-ELEMENTOS DE SEGURIDAD EN LOS DOCUMENTOS
 - 7.-EURO
 - 8.-DOLAR
 - 9.-DNI
 - 10.-PASAPORTES
 - 11.-PERMISOS DE CONDUCIR
 - 12.-VISA
 - 13.-PERITACIONES SOBRE OBRAS DE ARTE
 - 14.-PERITACIONES DOCUMENTALES EN PROPIEDAD INTELECTUAL E INDUSTRIAL
 - 15.-PROCEDIMIENTOS HABITUALES DE FALSIFICACIÓN DEL DOCUMENTO
 - 16.-ORGANISMOS RELACIONADOS CON LA DOCUMENTOSCOPIA
- BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Papeles – Tintas

(23 páginas)

I.-LOS SOPORTES DE ESCRITURA

-Definición

-Tipos de soporte de escritura

-El papel

II.-LOS INSTRUMENTOS DE ESCRITURA

-Definición

-Tipos de útil o instrumentos de escritura:

III.-LOS SUSTENTADOS

-Definición

-Tipos de sustentados

-Tintas manuscritas

ANEXO

Medidas del papel

IIª PARTE:

Modelos de dictámenes

-Dictamen de Grafística y Documentoscopia

-Dictamen añadido parte de documento

-dictamen párrafo añadido

-Dictamen sobre pintadas

-Dictamen manipulación de recibos

-Dictamen documento tapado

-Dictamen letra latente

-Dictámenes de diversas instituciones públicas

-Dictámenes de modelos interdisciplinarios en documentoscopia

IIIª PARTE:

Material complementario (incluye tipografías de máquinas de escribir)

IVª PARTE:

Ejercicios de documentoscopia para evaluación con Nota.

Hoja de valoración de Seminario



SEMINARIO DE RECICLAJE PROFESIONAL PARA PERITOS JUDICIALES EN DOCUMENTOSCOPIA

FORMULARIO DE PRE-INSCRIPCIÓN

NOMBRE Y APELLIDOS:

DNI:

DOMICILIO:

POBLACIÓN Y DISTRITO POSTAL:

PAÍS

TELÉFONO:

E-MAIL:

TITULACIÓN / ESTUDIOS:

ACTIVIDAD PROFESIONAL:

OTRAS ACTIVIDADES Y/O MÉRITOS:

(localidad y fecha)

Enviar los datos del impreso por correo electrónico:

e-mail: marfrains@hotmail.com

o bien, por correo ordinario al Instituto de Ciencias del Grafismo:

Coordinación del "Seminario de Reciclaje Profesional para Peritos Judiciales en Documentoscopia"
Apartado 89015 - 08080 BARCELONA.

(en ambos casos se contestará personalmente para confirmar la recepción)